

# 2024학년도 1학기 지필평가 및 수행평가 운영 계획

## 1. 2024학년도 지필평가 일정 및 시간표

### 가. 1학기 1차 지필평가

일자	2학년			3학년		
4월 29일(월)	도덕	자율	수학	사회	자율	수학
4월 30일(화)	역사	국어	기가	역사	국어	기가
5월 1일(수)	과학	자율	영어	과학	정보	영어

### 나. 1학기 2차 지필평가

일자	2학년			3학년		
7월 2일(화)	과학	자율	영어	과학	정보	영어
7월 3일(수)	기가	국어	도덕	기가	국어	사회
7월 4일(목)	수학	자율	역사	수학	자율	역사

### 다. 2학기 1차 지필평가

일자	1학년			2학년			3학년		
9월 30일(월)	과학	도덕	국어	과학	자율	국어	과학	자율	국어
10월 1일(화)	한문	사회	영어	영어	자율	역사	영어	사회	역사
10월 2일(수)	수학	자율	기가	수학	도덕	기가	수학	정보	기가

### 라. 2학기 2차 지필평가

일자	1학년			2학년			일자	3학년		
12월 16일(월)	영어	기가	한문	영어	기가	역사	11월 21일(목)	영어	기가	역사
12월 17일(화)	과학	도덕	수학	과학	자율	수학	11월 22일(금)	과학	자율	수학
12월 18일(수)	사회	자율	국어	도덕	자율	국어	11월 25일(월)	사회	정보	국어

※ 예체능 교과(음악, 미술, 체육) : 전 학년 지필평가 실시하지 않음

## 2. 영어듣기 능력평가

구 분	1학년	2학년	3학년	시간
1학기	4월 2일(화)	4월 3일(수)	4월 4일(목)	11:00~11:20
2학기	9월 3일(화)	9월 4일(수)	9월 5일(목)	11:00~11:20

### 3. 지필 및 수행 평가 반영 비율

#### 가. 1학년 과정중심평가 (자유학기)

국 어	구분	과정중심평가	
	평가방법	서술, 교사평가, 개별수행 (독서 감상문)	서술, 교사평가, 개별수행 (주제와 상황에 맞는 쓰기)
	평가요소	<ul style="list-style-type: none"> <li>한 편의 글 읽기</li> <li>읽기 과정 점검하며 읽기</li> <li>읽기를 생활화하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>갈등의 진행과 해결</li> <li>작품의 재구성 양상</li> <li>문학을 통하여 삶을 성찰하기</li> </ul>
	평가지기	4월	5월

사 회	구분	과정중심평가	
	평가방법	사회 포트폴리오	모의 국회의원 선거하기
	평가요소	<ul style="list-style-type: none"> <li>수업 활동 및 수업 준비</li> <li>활동지 및 학습지 작성 수준</li> <li>포트폴리오 완성도(자료의 체계적 정리)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>정보활용능력</li> <li>의사소통능력</li> <li>협업 능력</li> </ul>
	평가지기	수시(3~6월)	6월

도 덕	구분	과정중심평가	
	평가방법	자아일기 작성하기	학습 과정 산출물
	평가요소	<ul style="list-style-type: none"> <li>수업 참여도</li> <li>과제 수행 능력</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>수업 참여도</li> <li>과제 수행 능력</li> </ul>
	평가지기	3월~7월	3월~7월

수 학	구분	과정중심평가	
	평가방법	탐구활동 과정수행	나만의 미니북 만들기
	평가요소	<ul style="list-style-type: none"> <li>최대공약수와 최소공배수 구하기</li> <li>정수와 유리수의 개념을 이해하고 대소 관계 판단하기</li> <li>일차식의 덧셈과 뺄셈의 원리를 이해하고 계산하기</li> <li>방정식과 그 해의 의미 이해하기</li> <li>일차방정식 문제 해결하기</li> <li>그래프 해석하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>소인수분해의 뜻을 알고 자연수 소인수 분해하기</li> <li>최대공약수와 최소공배수 구하기</li> <li>정수와 유리수의 개념을 이해하고 대소 관계 판단하기</li> <li>정수와 유리수의 사칙계산 하기</li> </ul>
	평가지기	3월, 4월, 5월, 6월	3월, 4월, 5월

과 학	구분	과정중심평가	
	평가방법	보고서	발표
	평가요소	<ul style="list-style-type: none"> <li>지구 내부 구조 모형 만들기</li> <li>모듬 활동시 적극성과 역할 성실도</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>발표 자료 제작 능력</li> <li>발표 내용 전달 능력</li> </ul>
	평가지기	3월	1학기 수시

기 술 가 정	구분	과정중심평가	
	평가방법	학습과정 산출물	발표문 작성 및 발표
	평가요소	<ul style="list-style-type: none"> <li>수업 시간 성실하게 잘 들었는가?</li> <li>과제 해결 과정에 성실하게 참여하였는가?</li> <li>발표 활동에 적극적으로 참여하였는가?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>수업 시간 성실하게 잘 들었는가?</li> <li>차시별 과제 해결 과정이 성실하게 기록되어 있는가?</li> <li>발표 등 활동에 적극적으로 참여하였는가?</li> </ul>
	평가지기	3~6월	6월

영 어	구분	과정중심평가		
	평가방법	영어듣기평가	우리 학교만의 규칙 만들기	여행 계획 세우기
	평가요소	듣기	<ul style="list-style-type: none"> <li>교과서에 제시된 안전수칙을 설명하는 글의 표현들을 이해하고 활용할 수 있는가?</li> <li>우리 학교만의 규칙을 다양한 표현을 사용하여 설명할 수 있는가?</li> <li>우리 학교만의 규칙을 적절한 성량과 제스처를 사용하여 말할 수 있는가?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>교과서에 제시된 사진을 소개하는 글의 표현들을 이해하고 활용할 수 있는가?</li> <li>각자 선택한 사진을 다양한 표현을 사용하여 설명할 수 있는가?</li> <li>각자 선택한 사진을 설명하는 내용을 적절한 성량과 제스처를 사용하여 말할 수 있는가?</li> </ul>
	평가지기	4월	4월	6월

구분	과정중심평가			
	평가방법	한문 포트폴리오	한자와 어휘 읽고 쓰기	성어의 이해
한문	평가요소	<ul style="list-style-type: none"> <li>차시별 과제 해결 과정이 성실하게 기록되어 있는가?</li> <li>한자를 순서에 맞게 정자체로 바르게 썼는가?</li> <li>제공한 학습지를 모두 가지고 있는가?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>매과의 새로 익힐 한자를 바르게 읽고 쓸 수 있는가?</li> <li>한자 어휘를 바르게 읽고 쓸 수 있는가?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>성어를 소리 내어 바르게 읽고 유래 발표하기</li> <li>성어를 바르게 이해하고 성어를 이용해 단문 짓기</li> </ul>
	평가시기	수시(3-7월)	수시(3-7월)	6-7월

구분	과정중심평가		
	평가방법	표현(가창)	표현(기악)
음악	평가요소	<ul style="list-style-type: none"> <li>자세, 음정, 박자, 셈여림, 빠르기, 예술성, 발성</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>자세, 음정, 박자, 셈여림, 빠르기, 예술성, 음색</li> </ul>
	평가시기	7월	5월

구분	과정중심평가			
	평가방법	체험(나, 우리 그리고 미술) 드로잉	표현1 (상상의 세계) 표현2 (대상의 특징을 살려)	감상(미술작품 읽기)
미술	평가요소	<ul style="list-style-type: none"> <li>[자기주도성] 문제를 자기주도적으로 성실하게 해결하였는가?</li> <li>[조형원리] 조형의 요소와 원리를 잘 활용하여 작품이 아름답고 창의적으로 제작되었는가?</li> <li>[표현효과] 완성도가 높으며 주제가 잘 드러나고 있는가?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>[자기주도성] 문제를 자기주도적으로 성실하게 해결하였는가?</li> <li>[조형원리] 조형의 요소와 원리를 잘 활용하여 작품이 아름답고 창의적으로 제작되었는가?</li> <li>[표현효과] 완성도가 높으며 주제가 잘 드러나고 있는가?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>작품의 시대적 사회적 배경을 설명할 수 있는가?</li> <li>작품의 내용과 의미를 설명할 수 있는가?</li> </ul>
	평가시기	3월	4, 5, 6월	7월

구분	과정중심평가			
	평가방법	건강 포트폴리오	50m 달리기	티니클링
체육	평가요소	<ul style="list-style-type: none"> <li>자신의 체력 및 생활습관 분석하기</li> <li>체력 증진 및 생활습관 개선 프로그램 계획하고 실천하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>스탠딩스타드 적용하기</li> <li>올바른 팔·다리 동작과 시선</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>티니클링 기본동작 익히기</li> <li>티니클링 안무 창작하기</li> <li>창작 티니클링 작품 발표하기</li> </ul>
	평가시기	5월 2주	4월 1주	6월 4주

## 나. 2학년 1학기 지필 및 수행평가 반영비율

구분	1차 지필평가( 25% )		2차 지필평가( 25% )		수행평가( 50% )		합계	
	선택형	서술형	선택형	서술형	글쓰기 포트폴리오 (서술형)	디카시 쓰기 (서술형)		
국어	평가방법	선택형	서술형	선택형	서술형	글쓰기 포트폴리오 (서술형)	디카시 쓰기 (서술형)	100%
	반영비율	20%	5%	20%	5%	30%	20%	100%
	점수	80점	20점	80점	20점	100점	100점	400점
		100점		100점				
	평가요소	문학, 읽기, 쓰기		문법, 읽기, 듣기·말하기		문학, 쓰기	문학, 읽기, 쓰기	•
평가시기	5월 1주		7월 1주		3~6월	4월 중	•	

구분	1차 지필평가( 25% )		2차 지필평가( 25% )		수행평가( 50% )		합계	
	선택형	서술형	선택형	서술형	연표 만들기(서술형)	제자백가 인제 등용 추천서(서술형)		
역사	평가방법	선택형	서술형	선택형	서술형	연표 만들기(서술형)	제자백가 인제 등용 추천서(서술형)	100%
	반영비율	20%	5%	20%	5%	25%	25%	100%
	점수	80점	20점	80점	20점	100점	100점	400점
		100점		100점				
	평가요소	<ul style="list-style-type: none"> <li>역사 사실 이해</li> <li>역사 자료 분석과 해석</li> <li>역사 정보 활용</li> <li>역사적 판단력과 문제 해결력</li> <li>지식, 이해, 과정, 기능, 가치</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>역사 사실 이해</li> <li>역사 자료 분석과 해석</li> <li>역사 정보 활용</li> <li>역사적 판단력과 문제 해결력</li> <li>지식, 이해, 과정, 기능, 가치</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>역사 자료 분석과 해석</li> <li>역사 정보 활용</li> <li>역사적 판단력과 문제 해결력</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>역사 자료 분석과 해석</li> <li>역사 정보 활용</li> <li>역사적 판단력과 문제 해결력</li> </ul>	•
평가시기	5월 1주		7월 1주		4월 중	4~5월 중	•	

구분	1차 지필평가( 25% )		2차 지필평가( 25% )		수행평가( 50% )		합계	
	선택형	서술형	선택형	서술형	단원학습(서술형)	학습 과정 산출물		
도덕	평가방법	선택형	서술형	선택형	서술형	단원학습(서술형)	학습 과정 산출물	100%
	반영비율	20%	5%	20%	5%	30%	20%	100%
	점수	80점	20점	80점	20점	100점	100점	400점
		100점		100점				
	평가요소	<ul style="list-style-type: none"> <li>도덕 추론 능력</li> <li>도덕 판단 능력</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>도덕 추론 능력</li> <li>도덕 판단 능력</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>도덕 추론 능력</li> <li>도덕 판단 능력</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>수업 참여도</li> <li>과제 수행 능력</li> </ul>	•
평가시기	5월 1주		7월 1주		4월	3월~7월	•	

구분	1차 지필평가( 25% )		2차 지필평가( 25% )		수행평가( 50% )		합계	
	선택형	서술형	선택형	서술형	듣기	쓰기(서술형)		
영어	평가방법	선택형	서술형	선택형	서술형	듣기 <td>쓰기(서술형)</td> <td>100%</td>	쓰기(서술형)	100%
	반영비율	20%	5%	20%	5%	20%	30%	100%
	점수	80점	20점	80점	20점	100점	100점	400점
		100점		100점				
	평가요소	. 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기		. 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기		듣기	쓰기	•
평가시기	5월 1주		7월 1주		학기중	학기중	•	

구분	1차 지필평가( 25% )		2차 지필평가( 25% )		수행평가( 50% )		합계	
	선택형	서술형	선택형	서술형	보고서(서술형)	발표		
과학	평가방법	선택형	서술형	선택형	서술형	보고서(서술형)	발표	100%
	반영비율	20%	5%	20%	5%	25%	25%	100%
	점수	80점	20점	80점	20점	100점	100점	400점
		100점		100점				
	평가요소	<ul style="list-style-type: none"> <li>원소, 원자, 분자, 이온 특징</li> <li>전기의 발생</li> <li>옴의 법칙 전류의 자기 작용</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>지구, 달의 크기와 운동</li> <li>태양계의 구성</li> <li>식물의 광합성, 호흡</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>도표로 나타내기</li> <li>관찰 및 결과의 기록</li> <li>논리 및 과학적 타당성</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>내용의 일관성</li> <li>발표력</li> </ul>	•
평가시기	5월 1주		7월 1주		6월 1주	1학기(지속)	•	

기술 가정	구분	1차 지필평가( 25% )		2차 지필평가( 25% )		수행평가( 50% )		합계
	평가방법	선택형		선택형		프로젝트 활동 (교량만들기실습)	개인보고서 (소비자 문제의 해결)	
	반영비율	25%		25%		20%	30%	100%
	점수	100점		100점		100점	100점	400점
	평가요소	<ul style="list-style-type: none"> <li>청소년의 합리적인 소비 생활</li> <li>소비자의 책임과 역할</li> <li>소비자 문제 해결</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>생활 속의 건설 기술</li> <li>건설 기술의 발달 과정</li> <li>식사 계획과 선택</li> <li>식품의 선택과 보관</li> <li>안전하고 위생적인 조리</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>소비자 문제에 대한 이해</li> <li>육하원칙에 의거한 내용 증명 작성</li> <li>요구 사항에 대한 근거 제시</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>교량에 대한 이해 및 기초작업</li> <li>완성도(견고함 및 심미성)</li> <li>실습 태도</li> </ul>
평가시기	5월 1주		7월 1주		3월 4주	5월 3주	•	

수학	구분	1차 지필평가( 25% )		2차 지필평가( 25% )		수행평가( 50% )		합계
	평가방법	선택형	서술형	선택형	서술형	탐구활동 과정수행(서술형)	나만의 미니북 만들기	
	반영비율	17.5%	7.5%	17.5%	7.5%	20%	30%	100%
	점수	70점	30점	70점	30점	100점	100점	400점
	평가요소	<ul style="list-style-type: none"> <li>순환소수와 순환소수의 분수 표현</li> <li>지수법칙, 단항식의 계산, 다항식의 계산</li> <li>부등식의 해와 그 성질</li> <li>일차부등식의 풀이와 그 활용</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>미지수가 2개인 연립일차방정식의 풀이와 활용</li> <li>함수</li> <li>일차함수와 그 그래프</li> <li>일차함수의 그래프의 성질과 식</li> <li>일차함수와 일차방정식</li> <li>일차함수의 그래프와 연립일차방정식</li> </ul>		• 교과 내용 이해 및 적용	• 교과 내용 이해 및 적용	•
평가시기	5월 1주		7월 1주		6월 3주	3~6월	•	

음악	구분	수행평가( 100% )			합계
	평가방법	표현(기악)	표현(가창)	감상	
	반영비율	40%	30%	30%	100%
	점수	100점	100점	100점	300점
	평가요소	<ul style="list-style-type: none"> <li>주법 및 자세</li> <li>박자 및 리듬</li> <li>곡의 완성도 및 표현</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>발성 및 자세</li> <li>음정 및 리듬</li> <li>곡의 완성도 및 표현</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>생각 표현</li> <li>작품 표현 의도 파악</li> <li>감상 활동 참여</li> </ul>	•
평가시기	3월 4주	4월 4주	5월 3주	•	

미술	구분	수행평가( 100% )			합계
	평가방법	일상의 이야기	캘리그래피	19C미술작품감상	
	반영비율	35%	35%	30%	100%
	점수	100점	100점	100점	300점
	평가요소	<ul style="list-style-type: none"> <li>경험을 표현의 다양한 주제를 탐색하였는가?</li> <li>주제에 맞는 표현 계획을 세웠는가?</li> <li>주제를 효과적으로 나타낼 수 있는 표현 방법을 탐색하였는가?</li> <li>다양한 표현 방법을 사용하여 표현하였는가?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>서체의 조형적 특징을 발견하였는가?</li> <li>표현 용구의 특징을 이해하고 활용하였는가?</li> <li>[표현방법] 캘리그래피의 특징을 살려 아름답게 표현하였는가?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>미술용어와 지식의 활용능력</li> <li>작품의 맥락적 해석 능력</li> <li>작품배경에 관한 관심</li> </ul>	•
평가시기	4월	5월	6월	•	

체육	구분	수행평가( 100% )			합계
	평가방법	줄넘기(모아뛰기)	육상(50m달리기)	농구(슛)	
	반영비율	30%	30%	40%	100%
	점수	100점	100점	100점	300점
	평가요소	<ul style="list-style-type: none"> <li>정해진 시간 동안 정확한 자세로 줄넘기 두발모아뛰기를 실시하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>단거리 달리의 기초기능과 과학적 원리를 이해하고 적용할 수 있다</li> <li>기록 단축을 위해 도전하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>농구 슛의 기초기능을 이해하고 적용할 수 있다.</li> <li>정해진 위치에서 정확한 동작으로 슛을 시도하여 성공하기</li> </ul>	•
평가시기	4월 4주 ~ 5월 2주	5월 5주 ~ 6월 1주	6월 3주 ~ 7월 1주	•	

### 다. 3학년 1학기 지필 및 수행평가 반영비율

국어	구분	1차 지필평가( 25% )		2차 지필평가( 25% )		수행평가( 50% )		합계	
	평가방법	선택형	서술형	선택형	서술형	작품 감상과 창의 표현 (서술형)	글의 구성과 표현 (서술형)		
	반영비율	20%	5%	20%	5%	25%	25%	100%	
	점수	80점	20점	80점	20점	100점	100점	400점	
		100점		100점					
평가요소	<ul style="list-style-type: none"> <li>•심미적 체험을 바탕으로 한 소동 활동</li> <li>•과거의 삶과 오늘날의 삶 비교하기</li> <li>•타당한 근거를 들어 논박하기</li> <li>•타당한 근거를 들어 글 쓰기</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>•음운의 체계와 특성</li> <li>•통일 시대의 국어</li> <li>•문제 해결 과정으로서의 글 읽기</li> <li>•읽기 과정의 점검과 조정</li> <li>•문제 해결 과정으로서의 글 쓰기</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>•주요 내용의 요약(정리)</li> <li>•문학 작품 분석</li> <li>•생각, 느낌, 경험 표현</li> <li>•분량 준수</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>•근거의 타당성 (다양한 자료의 활용)</li> <li>•글의 통일성</li> <li>•고쳐쓰기의 원리</li> <li>•분량 준수</li> </ul>		•
평가지기	5월 1주		7월 1주		수시		수시		•

사회	구분	1차 지필평가( 25% )		2차 지필평가( 25% )		수행평가( 50% )		합계	
	평가방법	선택형	서술형	선택형	서술형	사회주제 서술하기1 (서술형)	사회주제 서술하기2 (서술형)		
	반영비율	22.5%	2.5%	22.5%	2.5%	25%	25%	100%	
	점수	90점	10점	90점	10점	100점	100점	400점	
		100점		100점					
평가요소	<ul style="list-style-type: none"> <li>•각 단원의 성취 기준을 잘 이해하였는가</li> <li>•각 단원의 성취 기준을 다양한 방법으로 응용하고 있는가</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>•각 단원의 성취 기준을 잘 이해하였는가</li> <li>•각 단원의 성취 기준을 다양한 방법으로 응용하고 있는가</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>•각 단원의 성취 기준을 잘 이해하였는가</li> <li>•각 단원의 성취 기준을 다양한 방법으로 응용하고 있는가</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>•각 단원의 성취 기준을 잘 이해하였는가</li> <li>•각 단원의 성취 기준을 다양한 방법으로 응용하고 있는가</li> </ul>		•
평가지기	4월 4주 ~5월 1주		7월 1주		5월 1주		6월 1주		•

역사	구분	1차 지필평가( 25% )		2차 지필평가( 25% )		수행평가( 50% )		합계	
	평가방법	선택형	서술형	선택형	서술형	역사 글쓰기 (서술형)	역사 대본 쓰기 (서술형)		
	반영비율	20%	5%	20%	5%	25%	25%	100%	
	점수	80점	20점	80점	20점	100점	100점	400점	
		100점		100점					
평가요소	<ul style="list-style-type: none"> <li>•역사 사실 이해</li> <li>•역사 자료 분석과 해석</li> <li>•역사 정보 활용</li> <li>•역사적 판단력과 문제 해결력</li> <li>•지식, 이해, 과정, 기능, 가치</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>•역사 사실 이해</li> <li>•역사 자료 분석과 해석</li> <li>•역사 정보 활용</li> <li>•역사적 판단력과 문제 해결력</li> <li>•지식, 이해, 과정, 기능, 가치</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>•역사 자료 분석과 해석</li> <li>•역사 정보 활용</li> <li>•역사적 판단력과 문제 해결력</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>•역사 자료 분석과 해석</li> <li>•역사 정보 활용</li> <li>•역사적 판단력과 문제 해결력</li> </ul>		•
평가지기	5월 1주		7월 1주		4월 중		6월 중		•

수학	구분	1차 지필평가( 25% )		2차 지필평가( 25% )		수행평가( 50% )		합계	
	평가방법	선택형	서술형	선택형	서술형	탐구활동 과정수행 (서술형)	나만의 미니북 만들기		
	반영비율	17.5%	7.5%	17.5%	7.5%	20%	30%	100%	
	점수	70점	30점	70점	30점	100점	100점	400점	
		100점		100점					
평가요소	<ul style="list-style-type: none"> <li>•제곱근과 실수</li> <li>•근호를 포함한 식의 계산</li> <li>•다항식의 곱셈과 인수분해</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>•이차방정식</li> <li>•이차함수와 그 그래프</li> <li>•이차함수</li> <li><math>y = ax^2 + bx + c</math>의 그래프</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>•제곱근과 실수</li> <li>•근호를 포함한 식의 계산</li> <li>•다항식의 곱셈과 인수분해</li> <li>•이차방정식</li> <li>•이차함수와 그 그래프</li> <li>•이차함수</li> <li><math>y = ax^2 + bx + c</math>의 그래프</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>•제곱근과 실수</li> <li>•근호를 포함한 식의 계산</li> <li>•다항식의 곱셈과 인수분해</li> <li>•이차방정식</li> <li>•이차함수와 그 그래프</li> <li>•이차함수</li> <li><math>y = ax^2 + bx + c</math>의 그래프</li> </ul>		•
평가지기	5월 1주		7월 1주		6월 3주		수시		•

과 학	구분	1차 지필평가( 25% )		2차 지필평가( 25% )		수행평가( 50% )		합계	
	평가방법	선택형	서술형	선택형	서술형	보고서1 (서술형)	보고서2 (서술형)		
	반영비율	20%	5%	20%	5%	25%	25%	100%	
	점수	80점	20점	80점	20점	100점	100점	400점	
		100점		100점					
	평가요소	<ul style="list-style-type: none"> <li>화학반응의 규칙과 에너지 변화</li> <li>기권과 날씨</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>운동과 에너지</li> <li>자극과 반응</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>도표로 나타내기</li> <li>분석 내용 기록</li> <li>논리 및 과학적 타당성</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>도표로 나타내기</li> <li>분석 내용 기록</li> <li>논리 및 과학적 타당성</li> </ul>	
평가지기	5월 1주		7월 1주		4월 4주		5월 2주		•

기 술 가 정	구분	1차 지필평가( 25% )		2차 지필평가( 25% )		수행평가( 50% )		합계		
	평가방법	선택형		선택형		학습과정산출물	기술가정 포트폴리오			
	반영비율	25%		25%		30%	20%	100%		
	점수	100점		100점		100점	100점	400점		
	평가요소	<p>성폭력의 의미와 원인, 성폭력 예방 방법, 가정 폭력의 원인, 가정 폭력 예방 방법, 저출산 고령사회가 미치는 영향, 일 가정 양립 방법, 생애 주기, 생애 설계, 진로 설계</p>		<p>수송 기술, 수송 기술 시스템, 수송 수단, 수송 기술의 발달 과정, 신재생 에너지</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>자료 조사하기</li> <li>프로젝트 활동</li> <li>느낀점 및 보완점 기술</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>내용의 일관성</li> <li>발표력</li> </ul>		•
	평가지기	5월 1주		7월 1주		3월 4주		1학기(지속)		•

정 보	구분	1차 지필평가( 25% )		2차 지필평가( 25% )		수행평가( 50% )		합계		
	평가방법	선택형		선택형		아스키코드와 진법변환	자료의 수집과 관리			
	반영비율	25%		25%		25%	25%	100%		
	점수	100점		100점		100점	100점	400점		
	평가요소	<ul style="list-style-type: none"> <li>정보사회의 특성과 진로</li> <li>개인 정보 보호와 저작권 보호</li> <li>사이버 윤리</li> <li>자료의 유형과 디지털 표현</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>자료의 수집과 관리</li> <li>정보의 구조화</li> <li>문제의 이해</li> <li>핵심요소 추출</li> </ul>		<p>디지털 정보에서 이발로그 정보로 변환하는 속성과 원리의 이해도</p>		<p>인터넷으로 정보를 검색 후 프로그램을 활용하여 결과 도출능력</p>		•
	평가지기	5월 1주		7월 1주		5월 3주		6월 2주		•

영 어	구분	1차 지필평가( 25% )		2차 지필평가( 25% )		수행평가( 50% )		합계	
	평가방법	선택형	서술형	선택형	서술형	영어듣기평가	영어어휘포트폴리오 (서술형)		
	반영비율	20%	5%	20%	5%	25%	25%	100%	
	점수	80점	20점	80점	20점	100점	100점	400점	
		100점		100점					
	평가요소	듣기, 말하기, 읽기, 쓰기		듣기, 말하기, 읽기, 쓰기		듣기, 말하기		읽기, 쓰기	
평가지기	5월 1주		7월 1주		4월 1주		수시(4회)		•

음악	구분	수행평가( 100% )			합계
	평가방법	감상	생활화	표현(가창)	
	반영비율	30%	30%	40%	100%
	점수	100점	100점	100점	300점
	평가요소	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 생각 표현</li> <li>• 작품 표현 의도 파악</li> <li>• 감상 활동 참여</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 작성 완성도</li> <li>• 내용 구성의 적절성</li> <li>• 감상 활동 참여</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 주법 및 자세</li> <li>• 박자 및 리듬</li> <li>• 곡의 완성도 및 표현</li> </ul>	•
평가시기	3월 4주	4월 4주	6월 3주	•	

미술	구분	수행평가( 100% )			합계
	평가방법	경험을 바탕으로 한 제품디자인	이모티콘 디자인	미술작품을 다양하게 해석하기	
	반영비율	35%	35%	30%	100%
	점수	100점	100점	100점	300점
	평가요소	<ul style="list-style-type: none"> <li>• [자기주도성] 수행과정에서 나타난 문제를 자기 주도적으로 해결하였는가?</li> <li>• [작품제작] 경험을 바탕으로 창의적 디자인을 하였는가?</li> <li>• [활용하기] 실생활에 활용할 수 있도록 제작하고 실제 사용하였는가?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• [자기주도성] 수행과정에서 나타난 문제를 자기주도적으로 해결하였는가?</li> <li>• [작품제작] 경험을 바탕으로 창의적인 디자인을 하였는가?</li> <li>• [주제이해도] 주제를 잘 이해하고 판단하였는가?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 미술용어와 지식의 활용능력</li> <li>• 작품의 맥락적 해석 능력</li> <li>• 작품배경에 관한 관심</li> </ul>	•
평가시기	4월	5월	6월	•	

체육	구분	수행평가( 100% )			합계
	평가방법	줄넘기 두발모아뛰기	50m 달리기	배구 오버핸드 토스	
	반영비율	30%	30%	40%	100%
	점수	100점	100점	100점	300점
	평가요소	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 정해진 시간 동안 정확한 자세로 줄넘기 두발모아뛰기를 실시하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 단거리 달리기 기초기능과 과학적 원리를 이해하고 적용할 수 있다</li> <li>• 기록 단축을 위해 도전하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 배구 오버핸드 토스 기초기능을 이해하고 적용할 수 있다.</li> <li>• 정해진 위치에서 정확한 동작로 실시하기</li> </ul>	•
평가시기	5월 2주 ~ 3주	6월 1주 ~ 2주	6월 2주 ~ 3주	•	

※ 상기 평가 계획은 성적관리위원회를 통해 수정하고 학생들에게 고지하여 변경하여 실시할 수 있음.